



*Entre la alegoría y la crónica visual: Las modalidades estilísticas del Segundo Imperio, 1864-1967 (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* *Ramírez Rojas, Fausto Francisco del Sagrado Corazón*

*Título del libro:* *Testimonios artísticos de un episodio fugaz (1864-1867)*

*Página inicial:* *20*

*Página final:* *32*

*País:* *México*

*Lugar de publicación:* *México, D.F.*

*Editorial:* *Instituto Nacional de Bellas Artes*

*Año de publicación:* *1995*

*ISBN del Libro:* *9682986451*

*Formato:* *Impreso*